

	<p>M.I.U.R – U.S.R. EMILIA ROMAGNA – UFFICIO V - BOLOGNA ISTITUTO COMPRESIVO di CASTEL MAGGIORE Via Bondanello n. 28 - 40013 Castel Maggiore (BO) Tel. 051/6321233 – Fax 051/712810 Cod. Fiscale 91201340378 Cod. Ministeriale BOIC82200G e-mail: boic82200g@istruzione.it P.E.C.: boic82200g@pec.istruzione.it sitoWeb: https://www.iccastelmaggiore.edu.it/</p>	  <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO FISICO</p>
---	---	---

REGOLAMENTO D'ISTITUTO dei PERCORSI ORDINAMENTALI AD INDIRIZZO MUSICALE Previsti dal D.M. 176/2022

Approvato dal Consiglio d'Istituto con Delibera N. 20 del 19/12/2022

I Percorsi a Indirizzo Musicale concorrono all'acquisizione del linguaggio musicale da parte degli alunni, integrando gli aspetti *tecno-pratici* con quelli *teorici, lessicali, storici e culturali* attraverso l'insegnamento dello strumento musicale della disciplina musica.

I Percorsi ad Indirizzo Musicale costituiscono parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) dell'Istituto Comprensivo di Castel Maggiore, in coerenza con il Curricolo d'Istituto e le Indicazioni Nazionali.

Art. 1 - INDICAZIONI GENERALI

I percorsi ad Indirizzo Musicale attivi presso l'Istituto Comprensivo di Castel Maggiore prevedono quattro specialità strumentali: Flauto Traverso, Oboe, Chitarra e Pianoforte.

1. I percorsi ad Indirizzo Musicale hanno durata triennale e sono parte integrante del piano di studio dello studente. Se scelto, il percorso diventa obbligatorio **per l'intero triennio** e concorre, alla pari delle altre discipline, alla valutazione periodica e finale e al voto degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione con indicazione sul certificato delle competenze.

Art. 2 – ISCRIZIONE

1. l'Indirizzo Musicale è aperto a tutti gli alunni che si iscrivono per la prima volta alla Scuola Secondaria di Primo Grado, compatibilmente con i posti disponibili e tenuto conto della recente normativa e delle indicazioni espresse dalla Nota Ministeriale sulle iscrizioni redatta ogni anno.
2. All'atto dell'iscrizione le famiglie esprimono la volontà di frequentare i percorsi a indirizzo musicale previo espletamento e superamento della prova orientativo-attitudinale. (art. 5 D.M. 176/22). L'indicazione in ordine di preferenza delle quattro Discipline strumentali (Flauto, Oboe, Chitarra, Pianoforte) **ha solo valore informativo ed orientativo, non determina alcun diritto di precedenza sulla scelta della Disciplina né alcuna certezza dell'effettiva ammissione all'Indirizzo.**
3. Non sono richieste abilità musicali pregresse.
4. Dall'a.s. 2022-2023 l'Indirizzo Musicale è articolato **nella sezione C** (seconda Lingua comunitaria: Francese) e **nella sezione B** (seconda Lingua comunitaria: Spagnolo). Ciascuna delle due classi prime, accoglierà fino ad un massimo di 12 alunni strumentisti. In caso di esubero rispetto alla scelta della seconda lingua comunitaria si procederà al sorteggio tra i soli alunni accolti all'indirizzo musicale, secondo quanto riportato nel documento dei criteri di iscrizione.
5. In ciascuna delle due classi prime sarà garantita la presenza di tutte e quattro le discipline strumentali (Flauto, Oboe, Chitarra, Pianoforte).

	<p>M.I.U.R – U.S.R. EMILIA ROMAGNA – UFFICIO V - BOLOGNA ISTITUTO COMPRENSIVO di CASTEL MAGGIORE Via Bondanello n. 28 - 40013 Castel Maggiore (BO) Tel. 051/6321233 – Fax 051/712810 Cod. Fiscale 91201340378 Cod. Ministeriale BOIC82200G e-mail: boic82200g@istruzione.it P.E.C.: boic82200g@pec.istruzione.it sitoWeb: https://www.iccastelmaggiore.edu.it/</p>	  <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO FISICO</p>
---	--	---

Art. 3 – ACCESSO

1. Si accede al Percorso a Indirizzo Musicale, alla classe Prima, previo espletamento e superamento della Prova orientativo-attitudinale atta a riscontrare l'effettiva attitudine allo studio dello strumento musicale.
2. La Prova orientativo-attitudinale prevede un Test articolato in prove di:
 - a. riproduzione ritmico-imitativa
 - b. riproduzione melodico-imitativa
 - c. riconoscimento e discriminazione delle altezze musicali
 - d. coordinamento psico-motorio
 - e. su richiesta, si predispongono prove differenziate per alunni diversamente abili e alunni con bisogni educativi speciali.
3. Inoltre, durante la Prova, la Commissione valuterà, tramite un breve colloquio sia l'interesse del candidato sia la presenza di un forte fattore motivazionale riguardo lo studio dello strumento musicale.
4. Gli alunni che hanno già avviato lo studio di uno strumento possono, in sede di Prova, eseguire un breve brano musicale a dimostrazione del livello raggiunto. Tale esecuzione costituirà solo un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno ma non si configurerà come elemento determinante per l'esito della prova stessa.
5. La comunicazione della data della Prova sarà inviata agli esaminandi tramite pubblicazione nella Home Page del Sito Istituzionale della scuola.
6. Nei casi di certificati motivi di assenza alla Prova, si provvederà ad una seconda convocazione, dopo la quale, in caso di ulteriore assenza, il candidato verrà considerato escluso dalla Prova stessa.
7. Per un eventuale inserimento nelle classi Seconde e Terze dell'indirizzo musicale, a seguito di trasferimento scolastico, l'accesso è subordinato al superamento di una prova esecutiva che dimostri il possesso di una preparazione adeguata all'anno di corso per il quale si richiede l'inserimento.

Art. 4 COMMISSIONE ESAMINATRICE E CRITERI DI ASSEGNAZIONE DISCIPLINA STRUMENTALE

1. La Commissione esaminatrice è composta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, dai docenti di Strumento Musicale e da un docente di Musica.
2. Al termine della Prova orientativo-attitudinale la Commissione stila la graduatoria di merito e procede all'assegnazione della Disciplina strumentale.
3. La eventuale inidoneità allo studio dello strumento musicale verrà considerata solo in presenza di grave impedimento fisico e/o psichico.
4. Il giudizio della Commissione è insindacabile.
5. La Commissione utilizza i seguenti criteri per l'assegnazione della Disciplina strumentale:
 - a. esito della Prova attitudinale e relativo punteggio in graduatoria
 - b. predisposizione fisico-attitudinale per lo studio di un determinato strumento
 - c. equa distribuzione degli alunni nelle classi strumentali
 - d. criteri generali adottati dalla scuola per la formazione delle classi.

	<p>M.I.U.R – U.S.R. EMILIA ROMAGNA – UFFICIO V - BOLOGNA ISTITUTO COMPRESIVO di CASTEL MAGGIORE Via Bondanello n. 28 - 40013 Castel Maggiore (BO) Tel. 051/6321233 – Fax 051/712810 Cod. Fiscale 91201340378 Cod. Ministeriale BOIC82200G e-mail: boic82200g@istruzione.it P.E.C.: boic82200g@pec.istruzione.it sitoWeb: https://www.iccastelmaggiore.edu.it/</p>	 <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO FISICO</p>
---	---	--

6. L'elenco degli Ammessi al Percorso a Indirizzo Musicale, con l'indicazione della Disciplina **assegnata per l'intero triennio** (Flauto, Oboe, Chitarra, Pianoforte), **sarà reso pubblico tramite la Home Page del Sito Istituzionale della scuola.**

Art. 5 – RINUNCIA al PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE

1. Dalla data di pubblicazione dell'Elenco degli alunni ammessi all'Indirizzo Musicale contenente l'indicazione della Disciplina strumentale assegnata dalla Commissione Esaminatrice, i genitori degli alunni hanno tempo **cinque giorni lavorativi** per rinunciare all'Indirizzo Musicale, apponendo firma su modulo predisposto dalla Segreteria scaricabile dal sito e allegato all'Elenco Alunni ammessi.
2. In caso di rinuncia di uno o di più alunni si procederà con lo scorrimento della graduatoria di merito per il completamento della classe di strumento interessata.

Art. 6 – RITIRO E TRASFERIMENTI

1. Trascorsi i cinque giorni lavorativi dalla data di pubblicazione dell'Elenco degli alunni ammessi (art.5 c.1), non è più ammesso, tranne che per trasferimento ad altra scuola o per gravi e comprovati motivi di carattere sanitario, il ritiro dal Percorso a Indirizzo Musicale, richiesto e assegnato.
2. L'eventuale richiesta di ritiro dovrà pervenire per iscritto e contenere le gravi motivazioni certificate, che attestino l'effettiva impossibilità a proseguire lo studio della Disciplina strumentale assegnata. Tali gravi motivazioni saranno valutate da apposita commissione formata dal Dirigente Scolastico o suo delegato, dal Consiglio di Classe interessato e da tutti i docenti di Strumento Musicale.
3. Non è ammesso l'esonero temporaneo dal Percorso a Indirizzo Musicale per la partecipazione ad altre attività scolastiche facoltative laboratoriali e/o progettuali, coincidenti con lo svolgimento delle ore curricolari di strumento musicale.

Art. 7 – ORGANIZZAZIONE GENERALE

1. Il Percorso a Indirizzo Musicale prevede, per le classi seconde e terze 2 ore di lezioni settimanali curricolari:
 - a. una lezione strumentale (individuale o collettiva)
 - b. una lezione collettiva di Teoria e lettura della musica, con attività pratica di Musica d'Insieme.

Il Quadro orario è quello sotto riportato

2. Per le classi Prime, a partire da settembre 2023, 3 ore settimanali (99h annuali):
 - a. una lezione strumentale (individuale o collettiva)
 - b. una lezione collettiva di Teoria e lettura della musica
 - c. Musica d'Insieme

Le attività si svolgono in orario aggiuntivo/integrato rispetto al quadro orario sotto riportato.



M.I.U.R – U.S.R. EMILIA ROMAGNA – UFFICIO V - BOLOGNA
ISTITUTO COMPRESIVO di CASTEL MAGGIORE
 Via Bondanello n. 28 - 40013 Castel Maggiore (BO)
 Tel. 051/6321233 – Fax 051/712810
 Cod. Fiscale 91201340378 Cod. Ministeriale BOIC82200G
 e-mail: boic82200g@istruzione.it P.E.C.: boic82200g@pec.istruzione.it
 sitoWeb: <https://www.iccastelmaggiore.edu.it/>



FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon
 2014-2020
 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO FISICO

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
14.00-15.00	14.00-15.00	14.00-15.00	14.00-15.00	14.00-15.00
15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00	15.00-16.00
16.00-17.00	16.00-17.00		16.00-17.00	16.00-17.00
17.00-18.00	17.00-18.00		17.00-18.00	17.00-18.00

In particolare: la lezione di Teoria musicale e/o Musica d'insieme e Orchestra si tiene sempre alla VII ora dalle 14.00 alle 15.00, con intervallo previsto dalle ore 14.00 alle ore 14.10.

3. Le lezioni del Percorso a Indirizzo Musicale costituiscono orario scolastico a tutti gli effetti, pertanto seguono le medesime regole e le disposizioni dell'orario scolastico curricolare antimeridiano (es. assenze, ritardi, uscita anticipata, uscita autonoma, ecc.)

4. Per seguire le lezioni è necessario dotarsi del proprio strumento musicale specifico della

Disciplina assegnata: Flauto traverso, Oboe, Chitarra e Pianoforte, sin dal primo anno di corso e procurarsi il materiale funzionale allo studio indicato espressamente dai singoli docenti (ad esempio leggìo, metronomo, panchetto e poggiapiedi per chitarristi, spartiti e metodi strumentali, ecc.).

Art. 8 – STRUMENTI MUSICALI IN DOTAZIONE DELLA SCUOLA

1. La scuola ha in dotazione Flauti ed Oboi che, nei limiti della disponibilità, vengono concessi in comodato d'uso agli alunni, previa richiesta dei genitori e dietro versamento di una cauzione.

2. Sono a carico della famiglia eventuali spese di manutenzione dello strumento che la scuola rilascia in comodato d'uso (ad esempio le ance per gli Oboi) e le spese di ripristino in caso di danni occorsi allo strumento stesso.

Art. 9 – CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI IN COMODATO D'USO

1. Le modalità di assegnazione degli strumenti musicali in comodato d'uso sono deliberate dal Consiglio d'Istituto con individuazione di criteri per la definizione di una graduatoria per l'assegnazione degli strumenti. I criteri sono:
 - a. Presa in carico dai servizi sociali (punti 1)
 - b. Disabilità certificata (punti 1)
 - c. Presenza di più fratelli nell'indirizzo musicale (punti 0,5)
 - d. In tutti gli altri casi (punti 0)
2. A parità di punteggio si procederà al sorteggio
3. Una volta assegnato lo strumento, l'alunno ha la possibilità di utilizzarlo per l'intero anno scolastico e precisamente dal primo giorno di inizio delle lezioni fino al 31/08.

Art. 10 – PARTECIPAZIONE AD EVENTI MUSICALI

	<p>M.I.U.R – U.S.R. EMILIA ROMAGNA – UFFICIO V - BOLOGNA ISTITUTO COMPRENSIVO di CASTEL MAGGIORE Via Bondanello n. 28 - 40013 Castel Maggiore (BO) Tel. 051/6321233 – Fax 051/712810 Cod. Fiscale 91201340378 Cod. Ministeriale BOIC82200G e-mail: boic82200g@istruzione.it P.E.C.: boic82200g@pec.istruzione.it sitoWeb: https://www.iccastelmaggiore.edu.it/</p>	  <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 <small>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTE PER L'APPRENDIMENTO FISICO</small></p>
---	--	--

1. La frequenza del Percorso a Indirizzo Musicale, comporta la partecipazione, durante l'anno scolastico, ad eventuali attività musicali sia in orario scolastico (lezioni concerto) sia in orario extrascolastico, quali ad esempio, partecipazione a Saggi, Concerti, Rassegne e Concorsi musicali.
2. La eventuale adesione e partecipazioni da parte degli alunni a tali eventi è a totale discrezione dei docenti di strumento musicale.

Art. 11 – MODIFICHE E/O INTEGRAZIONI

1. Il presente regolamento potrà essere modificato e/o integrato durante l'anno scolastico qualora se ne ravvisasse la necessità. Per tutto quanto non espresso nei suindicati articoli si rimanda al regolamento d'istituto allegato al piano dell'offerta formativa.